


Stereo (DE)
January 2011
Berthold Klostermann

ACT

**RE
PRINT**

PIANO SOLO



Gwilym Simcock
GOOD DAYS AT SCHLOSS ELMAU
Act/Edel CD (58')

Unter den aufstrebenden Tastentalenten dieser Tage sollte man ihn nicht überhören: den walisischen Pianisten Gwilym Simcock. Nach Auszeichnungen, Arbeit mit Jazzgrößen und ersten Alben gibt er jetzt sein Debüt bei einem hiesigen Label. Solo, in der inspirierenden Atmosphäre von Schloss Elmau, lässt er die Ideen nur so strömen. Ein Romantiker, der die Melodie zu sehr liebt, um sie mit seiner Virtuosität zu überdecken. Manches klingt wie ein Weckruf („Wake Up Call“): Aufwachen, ich komme! Dass dies aber ganz unpräventiös, wie selbstverständlich rüberkommt, ist sympathisch. *klm*

MUSIK ★★★★★
KLANG ★★★★★