

Audio (DE)
February 2011

ACT
RE
PRINT



© Act (edel:Kultur); CD

Piano Solo

Gwilym Simcock
Good Days At Schloss Elmau

Musik 5.0/5

Klang 4.0/5

Wer eine Solo-Piano-Platte veröffentlicht, wird automatisch an Chef-Improvisierer Keith Jarrett gemessen. Gwilym Simcock besteht: Der Brite bevorzugt scharf akzentuierte, harte Rhythmen, die er – mal weitläufig, mal spartanisch – schmückt. Schloss Elmau bot die ideale Umgebung für ein dichtes Album in schnörkellosem Klang. Die Konzentration auf den Kern der Musik verbindet ihn mit Jarrett.

Künstler: Gwilym Simcock

Richtung: Piano Solo

Medium: CD

Vertrieb: Act (edel:Kultur); CD